



# TECHNICIEN.NE DIFFUSION IMAGE



## MISSIONS

- Il fait le **lien entre les créateurs et la production** lors de l'événement.
- Il est l'**ambassadeur du prestataire technique** avec le chef d'exploitation.
- Sa mission pendant l'événement est essentielle : c'est lui qui **va avoir la responsabilité du bon enchaînement des éléments pendant l'événement**, guidé par le topeur.



## PLACE DANS L'ÉQUIPE

- **À l'écoute des graphistes et du chef de projet.**
- Il sera le **guide des techniciens** pendant l'installation de la diffusion.
- Il va être le **rapporteur de ce qui se passe en live** et pendant les répétitions pour l'équipe.



## PHASES D'INTERVENTION

- **Appel d'offres** : rarement
- **Amont** : oui
- **Terrain** : oui



## QUALITÉS

- Bonne compréhension globale des problématiques liées à la prestation du moment.
- Aimable et rassurant.
- Grosse résistance à la pression.
- Être force de proposition.
- Accepter les changements constants.



## FORMATION

- Terrain
- Formation technique aux machines